



Linum

Medlemstidning för
SKÅNELIN

**Lincafé
den 5 oktober**

Skånes Lincentrum, Knutstorp
kl 11.00-14.00
Lincafé och Mangelgille

Medtag egen fika

Läs mer om spinnkurs
och utställningar längre fram
i Linum och på vår hemsida
www.skanelin.se

Linums redaktion:

Redaktör: Ann-Kristin Pettersson

mail: ankipson47@gmail.com

Ansvarig utgivare: Eva Olsson

De som inte har möjlighet att skicka manuskripten via mail
kan kontakta Ann-Kristin Pettersson, mobil: 072-717 33 57

Sponsorer
Sparbanken Syd



SVALÖVS KOMMUN



ORDFÖRANDEN HAR ORDET

Fortsättning på vår linodling för medlemmar

Nu hade vi kommit fram till att det var dags att rycka linet. Vi träffades på Munkagården **lördagen den 31 augusti** och började kl 10 eftersom vi räknade med att få jobba i många timmar. Vilken tur vi hade med vädret, torrt och soligt. Linet var perfekt moget med fin färg på både stråna och frökapslarna.

Det var jobbigt att rycka så vi pausade med fika när vi behövde fylla på lite energi. Fina buntar blev det som lastades på släpet vi fått låna av Anna-Karin på gården. På eftermiddagen när allt linet var ryckt körde Anna-Karin till Lincentrum och vi följde alla efter för att sedan hänga linet till tork under taket på uteplatsen. Nu får det hänga där några veckor innan vi tar itu med fröreping och att lägga ut linet för rötning.

Fortsättning följer alltså. Vi avslutade dagen med att tillsammans sitta i det sköna solskenet och äta en mycket sen lunch.

*Text Eva Olsson
Foto Monika Olsson*



SOMMARENS AKTIVITETER HOS SKÅNELIN I KNUTSTORP

Lördagen den 6 juli var det åter dags för Lincafé hos Skånes Lincentrum.

Den här soliga lördagen hade vi bjudit in **TellMeYourStories**, Ann-Charlotte Larsson, att ställa ut och visa olika saker som man kan göra genom att återbruka gamla, kanske ärvda, textilier. Många textilier har sin egen historia ofta förknippad med äldre släktingar eller händelser i ens eget liv. Ann-Charlotte har hittat flera sätt att minnas dessa.

Ann-Charlotte ger kurser i hur man designar en personlig kudde. Hon använder en vävteknik som hon själv har skapat. Hon har också börjat ha kurser på hur man kan kallfärga textilier. Hon hade också med sig färdiga kit till att skapa egna kuddar.

Vid utställningen på Lincentrum visades upp flera kuddar som tillverkats vid Workshopen som TellMeYourStories höll på Lincentrum förra året (läs mer i Linum hösten 2023). Vi fick också se färgade gamla fina handdukar, spetsar m m och hur gamla textilier kan få nytt liv och sprida glädje i många år till.

Vi som var på lincentrum fick också prova på Ann-Charlottes metod att färga lingarn av olika kvalitet, även en bit bomullsband låg med i badet. Till färgningen används ett relativt miljövänligt färgpulver från USA, som fungerar på växtfibrer. Processen var enkel och kallt vatten användes.

De hemspunna lingarnerna hade vi själv tagit med oss. De var av olika kvaliteter, några mycket tunna andra tjocka och ojämna. Allt garnet var otvättat och krävde ganska lång tid i färgbadet. Därefter sköljdes garnet först i kallt vatten och till sist i hett vatten med lite ättika. Efteråt konstaterade vi att färgen tagit bra, men att trådarna blivit sköra. Vad detta berodde på har vi inte listat ut, borde garnet varit tvättat, legat för länge i färgbadet, för mycket ättika i sista sköljningen. Det tål att funderas över. Bomullsbandet var inte skört.

Vi som var där såg en fin utställning, fick många fina uppslag hur vi kan skapa minnen av och fortsätta använda tidigare generationers skapade alster. Dessutom hade vi väldigt trevligt, men vi var väldigt besvikna över att det var så få som besökte Lincaféet.

Eva Rosengren



Föreningen Skånska Spetsar tillsammans med vår medlem **Ingrid Berglund** visade upp sig hos oss på Skånelin den **3 augusti**, vår tredje utställning denna sommar.

Det kom tre stycken så fantastiskt duktiga kvinnor från Skånska Spetsar som visade både färdiga spetsar och hantverket hur man knypplar. Det var spetsar smala, breda och fyrkantiga i både grova och mycket tunna garner. De berättade att man träffades i Eslöv vid 3-4 tillfällen per termin.

Vår medlem Ingrid Berglund som också var inbjuden till utställningen visade knyppling som är lite annorlunda. Hon arbetar med andra materialval än det traditionella knypplergarnet. Hon knypplar med metalltråd och framställer då ofta små miniatyrfigurer som t ex pileträd, luftballonger m m - imponerande.

Vädret var varmt och skönt denna lördag, efter en kall period. Detta påverkade säkert besöksantalet som var ganska klent. Tråkigt för en så fin utställning, men utställarna var mycket nöjda.

Monika Olsson

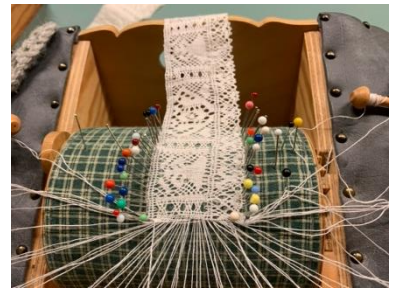
Septembers utställning, sista för året, handlade om vävning och spinnille.

Eva Olsson ställde ut vävnader som hon gjort under en ca 30 års period. Mycket hade vävts hemma i egna vävstolar, ja för hon har ett antal, men en del är gjorda på kurser som hon gått.

Redan som 12-åring vävde hon tillsammans med sin farmor, det blev en handduk i lin, som dessutom odlats på gården och denna var med på utställningen. Eftersom jag var med och ställde i ordning inför visningen kan jag säga - så välgjort både vävning och montering - bl a en stor middagsduk som var avslutad i fällarna med Karelsk spets. På utställningen fanns det allt såsom handdukar, gardiner, stora och små dukar, mattor, plädar och även konstvävnader i ull. Allt gjort i många olika bindningar och kvaliteter.

Vi hade också bjudit in till spinnille. I det vackra vädret kunde vi sitta utomhus. En del hade egen spinnrock med sig, det gick också bra att låna en spinnrock av oss på Skånelin. Många trevliga samtal och skratt blev det. Det är inte ofta att så många medlemmar kan sitta tillsammans och tillika känna välbehaget av att göra något så rogvande som att spinna.

Monika Olsson



Skånelins syfte är:

- * att sprida information om spånads- och oljelin
- * att vara kontaktorgan för alla linvänner
- * att ge medlemmarna så goda villkor som möjligt vid bråkning, skäkning, häckling och spinningarbeten i föreningens "Brydestua"

Hemsidan
www.skanelin.se

E-post
info@skanelin.se

Vill du bli medlem i Skånelin?

Årsavgiften är 200 kr/år samt 50 kr för varje övrig familjemedlem.

50 kr för ungdom mellan 15-25 år.

Medlemsavgiften betalas in på bankgiro 386-3008
Skriv ditt namn, adress och epost

VÄLKOMMEN!

Linfrö till salu!

Följande linfröer finns till salu:

- * Natasja - blåblommigt lin 150 kr/kilo
- * Ilona - blåblommigt lin 150 kr/kilo
- * Henryk - vitblommigt lin 200 kr /kilo

Anmärkning: Enligt Greta Johansson f.d. rektor på Sätergläntan så var det vita blommiga linet bäst att spinna på spinnrock.

Beräknad fröåtgång: 1,5 kg/100 kvm

Behöver du frö kontakta Eva Olsson
Mobil: 070-256 27 46

Skånelin hyr ut:

Häcklor, veckovis mot kvitto.
(gåva från H. Zienkiewicz)
En avgift på 1500 kr erläggs om häcklorna ej är återlämnade i tid.

Rötningsbassäng, under 14 dagar,
pris 200 kr.

Kontakta Eva Olsson
Mobil: 070-256 27 46



LINAKTIVITETER HÖSTEN 2024

5 okt kl 11-14 Lincafé och Mangelgille

19-20 okt kl 10-16

Kurs i Linspinning

Anmälan sker via hemsidan: "Kontakta oss" eller till Eva Olsson på mail: ubalk55@gmail.com

9 nov kl 11-14 Pysseldag

Kom och gör änglar, tomtar eller nåltova lin.

7 dec kl 11-15 Öppet på Lincentrum och Jul på Borgen.

SOMMARENS EXTERNA AKTIVITETER

Hantverksdag Västanå den 23 juni

När Näsums Hembygds- och Fornminnesförening arrangerar sin hantverksdag i Västanå så har Skånelin deltagit i många, många år.

Arrangemanget inträffar alltid söndagen efter midsommardagen. I år var det dock lite förändringar, inga tält ute så vi fick plats inomhus i den gamla fina skolan. Ingegärd Blissing hjälpte mig i år också. Dock fanns det inte så många utställare som det brukar vara, men besökarna strömmade till och det blev en trevlig dag.

Ute på skolgården var det dans kring granen med tomten på plats samt dansuppvisning med Asarums folkdanslag. Mikael Fransén underhöll från scenen. Barnen hade käpphästtävling. Lite för alla med andra ord.

Eva Olsson



Lördagen den 13 juli styrde Eva O och jag kosan mot **Gamlegård i Billinge**, där det arrangerades en familjedag. Regnet öste ner hela tiden och detta påverkade så klart besöksantalet. Några kämpar kom och det blev en trevlig lördag.

På gårdsplanen ställdes det ut gamla traktorer och andra maskiner. Hela gården öppnades upp och där fanns många gamla bruksföremål. Föreningen som driver gården är mycket aktiv.

Inne i det ena huset stod vi och demonstrerade vår linberedning, Eva spann och jag tovade och sålde linoljesåpa. Det bakades i stenugnen och osen och röken lade sig tät i hela huset. Bland annat försökte en man lukta på de två olika dofterna av såpan, men han kände inget, bara doften från stenugnsbakningen.

Bland utställarna fanns det en kvinna som satt och vävde trasmattor och en annan kvinna höll på med gaffelvirkning. Vi utställare blev bortskämda med gott kaffe och tilltugg, fralla på förmiddagen och kakor på eftermiddagen.

Monika Olsson



Vikingatider Fröja Thing den 28 juli

En vikingamarknad för alla åldrar i Löddeköpinge. Ylva Borr, som besökte oss på Lincentrum, frågade då om vi ville komma på deras vikingamarknad för att berätta om linet samt visa linberedning. Visst kunde vi det, ny plats för oss, spännande.

En fantastisk fin dag då solen strålade och värmdes skönt. Här fanns både handelsmän och handelskvinnor och duktiga hantverkare. Många av både utställare och besökare var tidsenligt klädda i vikingakläder och som tur var hade jag också en passande dress.

Många besökare flanerade runt, familjer med både barn och husdjur. Vi fick även besök av två mycket vackert klädda damer ridande på lika vackra svarta frieserhästar.

En mycket trevlig marknad som jag kan rekommendera att besöka nästa år.

Eva Olsson



Vägkyrka i Glumslöv

Under **veckorna 31-32** anordnades det Vägkyrka i Glumslöv. Det innebar att kyrkan var öppen för besökare. En guide berättade om kyrkans historia. Varje dag hölls en kort andakt med musik.

I församlingshemmet hade man hantverksutställning. I år fanns det 12 hantverkare på plats. Man kunde handla vackra träarbeten, silversmycken, korgar, quiltade dukar, ulltovade saker, handvävda handdukar, väskor med unika broderade "monster", tavlor från lokala konstnärer samt handmålade porslinsaker. Skånelin var också på plats med försäljning av linoljesåpa, vävda disktrasor och fina kort med linblommor.

Under eftermiddagarna serverade byns två syföreningar – Glumslövs Kyrkliga Syförening och Glumslövs Kyrkliga Arbetsförening - kaffe med hembakade kakor. Dagarna var välbesökta både av ortsborna och en del turister.

Ann-Kristin Pettersson



Ingeborrarpdagen den 18 augusti

En mycket fin hembygdspark med mycket att titta på både inne och ute. I de gamla husen kunde man se hur man bodde för mycket länge sedan, deras husgeråd, verktyg och möbler m m. I smedjan jobbade två smeder och skapade vackra ting. Det bakades bröd i den stora gamla ugnen och vävstolen dunkade i ett av rummen. I ett annat av husen fanns Nelleriet, där Anette Johansson visade hur man tar ut fibrerna ur nässlor och gör garn av dessa.

När jag var här 2023 lämnade jag lin i olika stadier som de ville göra en utställning med i linrummet. Den var jag och tittade på. De hade gjort en jättefin inglasad tavla med skrivna förklaringar till linets olika stadier från skörd, via beredning och till spunnen tråd. Så roligt att det nu även finns ett komplett linrum på Ingeborrarp.

Det var en solig och fin dag med många besökare. Barnen är alltid pigga på att prova banka med bråkan.

Eva Olsson



Hästveda hembygdsgårdens firade 75 årsjubileum den 18 augusti, vilket sammanföll med Hembygdsgårdens dag, som firas i hela Sverige. Till detta jubileum bjöds Skånelin in, vilket innebar att jag for dit.

Jag har arbetat i Hästveda på sängfabriken Hilding, så vägen dit kändes hemtam. Det enda som var annorlunda var sista biten till Hembygdsparken. Väl framme mottogs jag av vänliga och hjälpsamma funktionärer.

Jag fick en plats vid Mannarpsgårdens ekonomibyggnad, där föreningen har sitt museum.

Jag tycker det är väldigt roligt att fara ut på marknader och mässor för att representera Skånelin. Det som var extra roligt den här gången, var att till min demonstration använde jag museets egna föremål, vilket Hembygdsgårdens medlemmar uppskattade. Det enda jag själv behövde ta med mig var lin att använda vid demonstrationen och min egen spinnrock.

Vädrets makter var på gott humör denna söndag. Och det var alla människorna också. För den yngre generationen (35 år och neråt) var beredningen av lin en helt ny kunskap. Mest fascinerades de av att något så hårt som obrukat lin kan bli så mjukt efter sista häcklingen.

Föreningen hade ett späckat program, med musik och tävlingar hela dagen. Tyvärr hade jag ingen möjlighet att gå ifrån min plats. Det hade varit kul att kunna se på när barnen tävlade med kapphästar. Men musiken från scenen hörde jag. Det var allt från Elvis Presley-imitation till två herrar som sjöng tillsammans, men där den ene sjöng som ett fruntimmer. Det lät väldigt mycket – och komiskt.

Hästveda hembygdspark har flera olika byggnader där Mannarpsgården är en av dem. Mangårdsbyggnaden har ett rum speciellt inrett till minne efter Sonja Stjernquist. Hembygdsparken är trivsamt, människorna som är engagerade i parken är trevliga. Hit kommer jag gärna igen.

Kerstin Liljekvist



Styrelsens studieresa till Ljungby

En sommardag i **augusti** sammanstrålade vi - Skånelins styrelsemedlemmar - i Ljungby. Vårt mål var att titta på en utställning på Sagomuseet "Spinn, spinn dotter min". En utställning om lin, friargåvor och handaslöjd. Initiativtagare till utställningen var Per Gustavsson, Sagomuseets grundare, som själv är en erfaren spinnare.

Men efter denna "långa" färd från Skåne fick vi först stilla vår hunger! Detta gjorde vi på Gästgivaregården, som låg i närheten. Småländska specialiteter i en spännande miljö med ting från många decennier. Mycket trevligt och välsmakande.

Mätta och belåtna gick vi till utställningen. Där fanns linfästen med utskurna hjärtan, hästar och spiralformer, dekorerade skäkteträn, mangelbräden med bl a hästhandtag, klappträn, skyttlar och vävlunor, alla målade i olika färger. De flesta var friargåvor. De olika föremålen var fördelade gruppvis i de olika rummen, trevligt och inspirerande.

Därefter styrde vi stegen till Sagomuseet. Per Gustavsson har skapat det för att främja det muntliga berättandet. Där fanns flera små rum med uppbyggda miljöer från olika sagor och sägner.

Vi fick en rundvandring och fick känna av olika stämningar i olika sägner berättade av intendenten där, som verkligen kunde levandegöra dem. Vi avslutade dagen med en kopp kaffe och återvände till vårt landskap efter en upplevelserik, trevlig dag.

Christina Webring

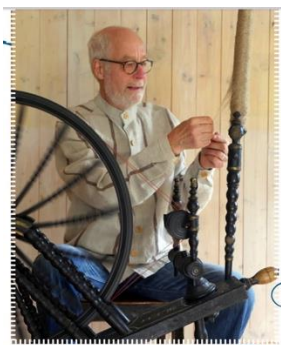
Lantlivsdagarna, Bosjökloster hade i år flyttats från maj till sensommaren, den **24 och 25 augusti**. Föreningen Skånelin var där och hade fått samma plats som förra året, vid ena kortsidan i den stora ladan. I ladan visade och sålde många olika sorters hantverkare sina alster, t ex jättefina snidade och målade fåglar, söta hästar av halm med rufsig man, vävda "gubbatäcken" och många många fler hantverk. Även MittSkånes hemslöjdsförening fanns på plats.

Hos Skånelin pratade vi naturligtvis om lin, linodling och demonstrerade linberedning. Ordföranden Eva Olsson satt och spann på sin spinnrock, vilket fascinerade både barn och vuxna. Barnen gillade också att prova på att bråka och skäkta med "sjörövarsvärdet". Vi visade att linblånor går att tova och hade med oss tovade vättar, hjärtan och prova på kit till försäljning. Hos oss kunde man även köpa kokt eller rå linolja, linoljesåpa med olika doft (naturell, lavendel och vanilj), disktrasor, vykort, änglar med gyllene gloria gjorda i lingarn, gamla spetsar, samt böcker om linodling. Flera besökare var intresserade av att få reda på mer om linodling, linets egenskaper och användningsområden.

Hos flera utställare gavs besökarna möjlighet att prova på deras hantverk, bl a tovades ull bredvid oss och mitt i salen stod en vävstol där besökarna provade på att väva en trasmatta.

Utomhus fanns många andra utställare och aktiviteter. Folkdansare visade upp traditionell dans på gräsmattan vid restaurangen på lördagen. På söndagsförmiddagen regnade det och då flyttades dansen in i ladan, vilket var mycket trevligt både för åskådarna och alla utställarna i hallen.

Eva Rosengren



Känningar

kallas de små gåvor som inledde bekantskapen

Flickor gav bort tråddockor av lin, vävda band, blomsterkransar.

Pojkarna kunde ge bort ett äpple, karameller eller slöjdade skedar.

Känningarna överlämnades ofta vid ett särskilt högtidligt tillfälle: midsommarafton, nyårsafton, julafton, namnsdag.

*Allt ge sin käreste något av hä
"medförde lycka i äktenskapet."
Något mjukt var bra
"för att de inte skulle bli
för hårda emot varandra."*

Den **25 augusti** deltog vi i **Asmundtorps Hembygdsgårds Skördegille**. Det var en vacker sensommar dag och vi blev hjärtligt välkomnade. Den vackra hembygdsgården drivs av ideella krafter. Varje söndag från mitten av maj till mitten av september har man caféet öppet och då serveras det nygräddade våfflor. Dessa dagar är även museet öppet. Där finns det stora samlingar från svunna tider.

I år var vi tre medlemmar som representerade Skånelin, Monika som spann, Eva P som tovade och jag som sålde bl a linoljesåpa. Även våra handvävda disktrasor var efterfrågade.

Vi höll till på vårt vanliga ställe i en av ladorna. Bråkan fanns som vanligt på plats. Det var skönt att slippa "kånka" på den. Vi hade många intresserade besökare. Dock inte lika många som i fjol.

I den lummiga trädgården serverades det kaffe med goda hembakade kakor och Leif Richard underhöll med dragspelsmusik.

Ann-Kristin Pettersson

Från Skånelin var vi fyra i montern, Monika spann, Eva P tovade, Ulla W och jag sålde linoljesåpa m m. Vi var placerade i utkanten av området, vilket vi inte var helt nöjda med. Besöken hos oss var ganska sporadiska. Där emot hade vi sällskap av två ulliga får, som ljudligt talade om att de inte gillade att vara instängda. Man kunde gissa vikten på dessa. Bokbussen var också på besök och i gamla skolan var det loppis.

Ann-Kristin Pettersson



Kulturarvsdagen i Killhult 8 september

I somras fick vi inbjudan av Elna Fride Andersson, hon besökte oss när vi var på Bosjökloster, att delta på Ola Ols museum i Killhult vid Kulturarvsdagen. Här har vi inte deltagit tidigare så klart vi kommer, roligt med nya arrangemang.

Killhult är en liten by sydväst om Tollarp med detta trevliga museum. Jag blev hälsad välkommen av flera av de som jobbade för hembygdsgörelsen, som tyckte det var extra trevligt med visning av linberedning och spinning då man inte haft detta tidigare.

Här fanns flera hantverkare, en blomsterodlare, man visade film om händelser kring bygden och Linderöds Folkdanslag uppträdde, aktiviteter för både barn och vuxna. Kaffeservering och scouterna grillade korv. Vi utställare blev bjudna på både och, supergoda kakor.

Trevliga besökare i det mycket varma vädret, även tyskar och en familj från Canada. En mycket trevlig söndagseftermiddag med Frosta Härads Hembygdsgörelse.

Med mig hem hade jag en hel påse med otroligt vackra dahliablommor i olika färger och former.

Eva Olsson



En solig söndag den **1 september** var vi inbjudna till **Höstmarknaden i Fjärestad**. Det var Hembygdsgörelsen som var arrangör. Höstmarknaden hölls vid den gamla skolan intill kyrkan. Vi fick inte starta försäljningen förrän gudstjänsten i kyrkan var slut. Prick kl 11.00 klipptes banden och många besökare strömmade till. Flera lokala hantverkare fanns på plats. Det stånd som hade lång kö var lotteriståndet, där det fanns många fina vinster att hämta.

I ett tält bjöds det på god fika. Man kunde även köpa grillad korv med tillbehör. Det bjöds också på fin musik av Mats och Göran Nilsson.



Nästa nummer av Linum utkommer i månadsskiftet dec/jan.